



***COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN***  
***“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”***

**INFORMATIVO N°12 Proceso Evaluativo y**  
**Calendario de Evaluación abril 2021**

La Florida, 01 de abril 2021

---

Estimado padres y apoderados:

Junto con saludarles cordialmente y esperando se encuentren bien de salud junto a sus seres queridos, nos dirigimos a ustedes para comentarles de algunos puntos de interés común, asociados al funcionamiento del año lectivo año 2021:

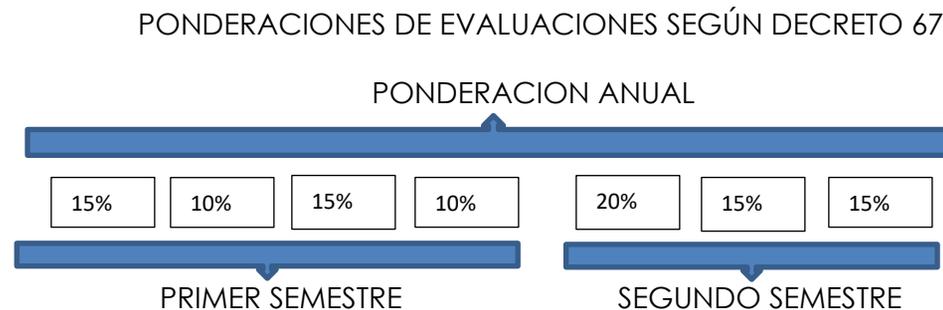
1. Es importante considerar que la Evaluación es un proceso que permite levantar las evidencias de los aprendizajes de los alumnos. De acuerdo con lo planteado en el Decreto N° 67, que regula los procesos de Evaluación, Calificación y Promoción Escolar, *“El proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativa o sumativamente (con calificación)”*. Respecto de la definición anterior, debemos mencionar que las actividades pedagógicas y el material generado por nuestros docentes están orientados a hacer seguimiento de los aprendizajes de los alumnos y recopilar evidencias del trabajo realizado por éstos durante este periodo de clases. Los alumnos serán evaluados bajo la modalidad de Decreto N° 67 con ponderaciones, en la cual existen diversas formas e instancias de evaluar a un alumno.



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

Ejemplo: La asignatura de Lenguaje de 6° básico realizará el primer semestre 4 evaluaciones:



En el ejemplo de la imagen, se puede ver que el profesor evaluará el primer semestre con un 50% y el resto de la ponderación será el segundo semestre. Cada profesor define la ponderación que le dará a cada evaluación y este se verá en el calendario enviado mes a mes.

2. Se enviará el calendario de evaluaciones de manera mensual por parte de UTP, donde además del día podrán ver objetivos y contenidos a evaluar.
3. Se asignarán tiempos prudentes, que permita a los alumnos, la realización gradual de las evaluaciones.
4. Contemplar, antes de calificar una actividad o instancia de retroalimentación con los alumnos.

A continuación, se adjunta el calendario del mes de abril con el tipo de evaluación, objetivos y contenidos que cada asignatura realizará.

Se despide Atte.  
Carolina Saavedra y Elisa González  
UTP Básica y Media



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

## CALENDARIO ABRIL

Abril 2021						
Do.	Lu.	Ma.	Mi.	Ju.	Vi.	Sá.
				1	2 FERIADO	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14 Prueba 1 Matemática: Unidad 0 (10%)	15 Inglés (Ponderación 15%)	16 Música Interpretación. (20%)	17
18	19 Historia (15%)	20	21 Lenguaje - Guía de Trabajo Unidad 0 (15%)	22	23 Artes - trabajo práctico (15%)	24
25	26	27	28 Ciencias Naturales (15%)	29	30 Ed. física. (25%)	



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

ASIGNATURA	TIPO DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS	CONTENIDOS
LENGUAJE	Evaluación práctica - Guía de Contenidos	OA3 Unidad 0	Géneros Literarios, género lírico, narrativa Mitos y leyendas
MATEMÁTICAS	Evaluación sumativa	(OA 12) Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la milésima. (OA 7) Demostrar que comprenden las fracciones propias. (OA 8) Demostrar que comprenden las fracciones impropias de uso común de denominadores 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12 y los números mixtos asociados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números decimales y sus valores posicionales</li> <li>- Forma de leer un número decimal</li> <li>- Ubicación de números decimales en la recta numérica</li> <li>- Comparación entre decimales</li> <li>- Fracciones y sus tipos</li> <li>- Representación pictórica de las fracciones</li> <li>- Transformación de f. impropia a f. mixta y viceversa.</li> <li>- Fracciones equivalentes</li> </ul>
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Sumativa	<b>OA 16</b> Describir las características de las capas de la Tierra (atmósfera, litósfera e hidrósfera) que posibilitan el desarrollo de la vida y proveen recursos para el ser humano, y proponer medidas de protección de dichas capas. <b>OA 18</b> Explicar las consecuencias de la erosión sobre la superficie de la Tierra, identificando los agentes que la provocan, como el viento, el agua y las actividades humanas.	Capas de la Tierra Erosión de la Tierra
HISTORIA	Evaluación Sumativa	OA 15: Explicar algunos elementos fundamentales de la organización democrática de Chile, incluyendo: la división de poderes del Estado la representación mediante cargos de elección popular (concejales, alcaldes, diputados, senadores y presidente) la importancia de la participación ciudadana. OA 17: Comprender que todas las personas	Formación Ciudadana: Organización política de Chile y derechos humanos.



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

		<p>tienen derechos que deben ser respetados por los pares, la comunidad y el Estado, lo que constituye la base para vivir en una sociedad justa, y dar como ejemplo algunos artículos de la Constitución y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	
INGLÉS	Evaluación Sumativa	<p>OA01; OA14 Escuchar y demostrar comprensión de contenidos. Escribir de acuerdo a un modelo, Identificar y reconocer. (contenidos visto en clases)</p>	There is /there are, Verbo to be y Rutina diaria
ED. FISICA	Evaluación práctica	<p>OA 1 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de actividades físicas.</p>	Realizan distintos ejercicios, combinando habilidades motrices básicas.
ARTES	Evaluación Trabajos prácticos (notas acumulativas de distintos trabajos)	<p>Crear trabajos de arte y diseño a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno artístico.</p>	Arte Contemporáneo
MÚSICA	Evaluación Práctica Interpretación repertorio	<p>OA5 Explorar e improvisar ideas musicales con diversos medios sonoros (la voz, instrumentos convencionales y no convencionales entre otros), usando las cualidades del sonido y elementos del lenguaje musical. Leer e interpretar las notas musicales presentes en la partitura. Respetando los signos de expresión.</p>	Lenguaje musical, notas naturales y alteradas, cifra de compás, tempo, dinámicas, ligaduras y puntillo.