



COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN
“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

INFORMATIVO N°12 Proceso Evaluativo y
Calendario de Evaluación abril 2021

La Florida, 01 de abril 2021

Estimado padres y apoderados:

Junto con saludarles cordialmente y esperando se encuentren bien de salud junto a sus seres queridos, nos dirigimos a ustedes para comentarles de algunos puntos de interés común, asociados al funcionamiento del año lectivo año 2021:

1. Es importante considerar que la Evaluación es un proceso que permite levantar las evidencias de los aprendizajes de los alumnos. De acuerdo con lo planteado en el Decreto N° 67, que regula los procesos de Evaluación, Calificación y Promoción Escolar, *“El proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativa o sumativamente (con calificación)”*. Respecto de la definición anterior, debemos mencionar que las actividades pedagógicas y el material generado por nuestros docentes están orientados a hacer seguimiento de los aprendizajes de los alumnos y recopilar evidencias del trabajo realizado por éstos durante este periodo de clases. Los alumnos serán evaluados bajo la modalidad de Decreto N° 67 con ponderaciones, en la cual existen diversas formas e instancias de evaluar a un alumno.



COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

Ejemplo: La asignatura de Inglés de 8° básico realizará el primer semestre 5 evaluaciones:



En el ejemplo de la imagen, se puede ver que el profesor evaluará el primer semestre con un 45% y el resto de la ponderación será el segundo semestre. Cada profesor define la ponderación que le dará a cada evaluación y este se verá en el calendario enviado mes a mes.

2. Se enviará el calendario de evaluaciones de manera mensual por parte de UTP, donde además del día podrán ver objetivos y contenidos a evaluar.
3. Se asignarán tiempos prudentes, que permita a los alumnos, la realización gradual de las evaluaciones.
4. Contemplar, antes de calificar una actividad o instancia de retroalimentación con los alumnos.

A continuación, se adjunta el calendario del mes de abril con el tipo de evaluación, objetivos y contenidos que cada asignatura realizará.

Se despide Atte.
Carolina Saavedra y Elisa González
UTP Básica y Media



COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

CALENDARIO ABRIL

| Abril 2021 | | | | | | |
|------------|----------------------|--------------------------------|-----|---|--|-----|
| Do. | Lu. | Ma. | Mi. | Ju. | Vi. | Sá. |
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 inglés: (Ponderación 15%) | 9 artes visuales: trabajo1 (ponderación 10 %) | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 Artes visuales: Ejercicio 1 (ponderación 5 %) | 17 |
| 18 | 19 Historia (15%) | 20 | 21 | 22 Matemáticas Prueba 1 (10%) MÚSICA (5%) | 23 Lenguaje: Prueba 1 (20%) | 24 |
| 25 | 26 | 27 Ciencias Naturales (20%) | 28 | 29 | 30 artes visuales: Ejerc.2 (ponderación 5 %) | |



COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

| ASIGNATURA | TIPO DE EVALUACIÓN | OBJETIVOS | CONTENIDOS |
|--------------------|-----------------------|--|--|
| LENGUAJE | Evaluación escrita | <p>OA 7: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • su experiencia personal y sus conocimientos • un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. | <p>Habilidades de comprensión lectora (localizar información explícita, Inferir).</p> <p>Género narrativo.</p> |
| MATEMÁTICAS | Evaluación escrita. | <p>OA 8 (6° Básico): Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos.</p> <p>OA 3 (6° Básico): Demostrar que comprenden el concepto de razón.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Fracciones propias, impropias y número mixto. - Suma y resta con fracciones y número mixto. - Razones. |
| CIENCIAS NATURALES | Evaluación formularia | <p>OA 14 Investigar experimentalmente y explicar la clasificación de la materia en sustancias puras y mezclas (homogéneas y heterogéneas), los procedimientos de separación de mezclas (decantación, filtración, tamizado y destilación), considerando su aplicación industrial en la metalurgia, la minería y el</p> | <p>Sustancias puras y mezclas Técnicas de separación de mezclas</p> |



COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

| | | | |
|----------|---|---|--|
| | | tratamiento de aguas servidas, entre otros. | |
| HISTORIA | Evaluación formularia | OA 1, 3 | Hominización; primeras civilizaciones fluviales |
| INGLES | Evaluación Sumativa | OA12, OA14 | Simple past, past to be, prepositions of place |
| ARTES | Trabajo práctico n. 1. Evaluación Sumativa Ejercicio práctico n. 1 Ev. sumativa Ejercicio práctico n. 2 Ev. sumativa | OA1, OA3, OA4 | T.N.1- Lenguaje de las Artes Visuales: Elementos Conceptuales y Elementos Visuales. E.N.1-Patrimonio Universal: Arte Rupestre. E.N.1-Patrimonio Universal: Arte griego (cerámica roja negra). |
| MÚSICA | Evaluación escrita (Sumativa) | OA1 OA2 | Elementos del lenguaje musical: Pentagrama Cifra de compás Figuras musicales |