



***COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN***  
***“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”***

**INFORMATIVO N°12 Proceso Evaluativo y**  
**Calendario de Evaluación abril 2021**

La Florida, 01 de abril 2021

---

Estimado padres y apoderados:

Junto con saludarles cordialmente y esperando se encuentren bien de salud junto a sus seres queridos, nos dirigimos a ustedes para comentarles de algunos puntos de interés común, asociados al funcionamiento del año lectivo año 2021:

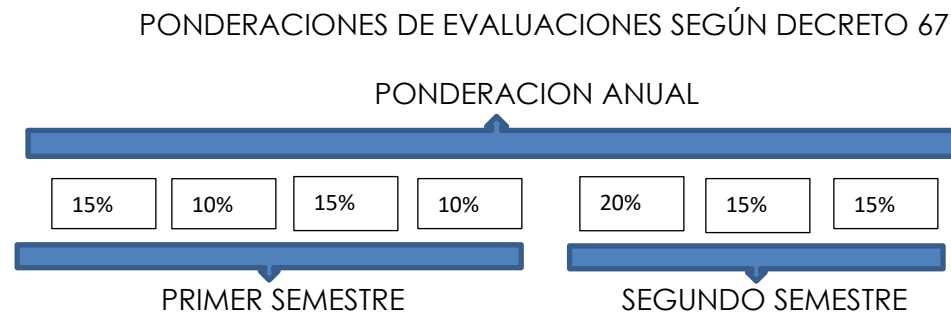
1. Es importante considerar que la Evaluación es un proceso que permite levantar las evidencias de los aprendizajes de los alumnos. De acuerdo con lo planteado en el Decreto N° 67, que regula los procesos de Evaluación, Calificación y Promoción Escolar, *“El proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativa o sumativamente (con calificación)”*. Respecto de la definición anterior, debemos mencionar que las actividades pedagógicas y el material generado por nuestros docentes están orientados a hacer seguimiento de los aprendizajes de los alumnos y recopilar evidencias del trabajo realizado por éstos durante este periodo de clases. Los alumnos serán evaluados bajo la modalidad de Decreto N° 67 con ponderaciones, en la cual existen diversas formas e instancias de evaluar a un alumno.



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

Ejemplo: La asignatura de Lenguaje de 2° básico realizará el primer semestre 4 evaluaciones:



En el ejemplo de la imagen, se puede ver que el profesor evaluará el primer semestre con un 50% y el resto de la ponderación será el segundo semestre. Cada profesor define la ponderación que le dará a cada evaluación y este se verá en el calendario enviado mes a mes.

2. Se enviará el calendario de evaluaciones de manera mensual por parte de UTP, donde además del día podrán ver objetivos y contenidos a evaluar.
3. Se asignarán tiempos prudentes, que permita a los alumnos, la realización gradual de las evaluaciones.
4. Contemplar, antes de calificar una actividad o instancia de retroalimentación con los alumnos.

A continuación, se adjunta el calendario del mes de abril con el tipo de evaluación, objetivos y contenidos que cada asignatura realizará.

Se despide Atte.  
Carolina Saavedra y Elisa González  
UTP Básica y Media



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

## CALENDARIO ABRIL

Abril 2021						
Do.	Lu.	Ma.	Mi.	Ju.	Vi.	Sá.
				1	2 FERIADO	3
4	5	6	7	8	9 Ciencias Naturales (ponderación 15%)	10
11	12 Música: Guía de Lenguaje musical. (ponderación 15%)	13	14 Inglés (Ponderación 15%)	15	16	17
18	19 Historia (ponderación 15%)	20	21 Lenguaje (ponderación 15%)	22	23	24
25	26 Matemática (ponderación 15%)	27	28	29 Ed. Física (Ponderación 25%)	30 Artes/Tecnología (ponderación 25%)	



# COLEGIO PIERRE TEILHARD DE CHARDIN

“EDUCACIÓN, VALORES Y PRINCIPIOS”

ASIGNATURA	TIPO DE EVALUACIÓN	OBJETIVOS	CONTENIDOS
LENGUAJE	Evaluación práctica Escritura de oraciones	Desarrollar la creatividad y expresar sus ideas en la creación de textos.	Creación libre de textos.
MATEMÁTICA	Evaluación Sumativa Formulario de Google	Comparar y ordenar los números Componer y descomponer números de manera aditiva: U, D, C Valor posicional Mayor-menor	Números del 1 al 100.
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Sumativa Formulario	Reconocer e identificar los sistemas más importantes del cuerpo para poder vivir	Cuerpo humano Sistema digestivo Sistema respiratorio Sistema Locomotor
HISTORIA	Evaluación práctica Chile en el mundo	Identificar a Chile en el mapa y globo terráqueo. Leer y reconocer mapas físicos y políticos de Chile y el mundo.	Planos y Mapas Planisferio América del Sur
INGLÉS	Evaluación Sumativa	Escribir y reconocer palabras y oraciones simples.	Saludos en inglés, Números del 1 al 10, colores y el clima
ED. FÍSICA	Evaluación práctica	Mostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de actividades físicas.	Realiza distintos ejercicios combinando habilidades motrices básicas.
ARTES - TECNOLOGÍA	Evaluación práctica	Expresar y crear trabajos a partir de la observación del entorno cultural, natural y artístico	Crean composición aplicando técnicas
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Explorar ideas musicales usando las cualidades del sonido y elementos del lenguaje musical.	Responde la guía sobre el Lenguaje musical